



Características del Proyecto / Zona A

Superficie de intervención ZA	33.900 m ² / ha	Longitud de tropopista	288 m
Superficie de andadores	1.450 m ²	Longitud de ciclovía	696 m
Superficie de trotacosta	970 m ²	Sup. edificio de servicios	222 m ²
Rehabilitación de banquetas	1.870 m ²	Sup. zona de juegos infantiles	772 m ²
Sup. zona de juegos infantiles	772 m ²	Sup. parque cívico	911 m ²

SIMBOLOGÍA

SIMBOLOGÍA ESPECÍFICA

Indicaciones de Nivel

N.P.T.	Nivel de piso terminado
NAZO	Nivel de azotea
N.F.CAR.	Nivel de fondo de cárcamo
N.S.F.	Nivel superior de firme
N.L.A.E.	Nivel lecho alto de estructura
N.L.B.E.	Nivel lecho bajo de estructura
N.L.A.T.	Nivel lecho alto de trabaje
N.L.B.T.	Nivel lecho bajo de trabaje
N.P.T. ACTUAL	Nivel de piso terminado actual
N.L.A.P.	Nivel lecho alto de zapatas
N.J.	Nivel de jardín
N.D.E.S.P.	Nivel de descargas
N.F.	Nivel inferior de firme
N.P.A.	Nivel de plaza
N.L.C.S.	Nivel inferior de Cisterna
N.L.A.L.	Nivel lecho alto de losa
N.L.B.L.	Nivel lecho bajo de losa
N.P.R.E.	Nivel de pretil
N.C.U.M.	Nivel de cubrerosa
N.L.B.P.	Nivel lecho bajo zapato
N.L.A.M.	Nivel lecho alto de muro
N.L.B.N.	Nivel de piso existente
N.B.S.	Nivel de estalidica
N.JAR.	Nivel de jardín
B.A.P.O.	Base de aguas pluviales
N.C.B.P.	Nivel de cancel bajo
N.A.P.T.	Nivel de puerta
N.C.A.	Nivel de calle
N.C.E.	Nivel de ornamento
N.D.E.S.	Nivel de descanso de escaleras
N.L.B.T.E.E.	Nivel lecho bajo de trabaje edificio existente

NOTAS GENERALES

- Los niveles son referidos en metros, de acuerdo al banco de nivel existente.
- Las cotas rigen al dibujo, no se toman medidas a escala de este plano.
- Este plano debe verificarse con los correspondientes de estructura e instalaciones, cualquier discrepancia deberá consultarse con el proyectista.
- El constructivo deberá verificarse con los correspondientes de estructura e instalaciones, cualquier discrepancia deberá consultarse con el proyectista, debiendo someter a la dirección arquitectónica cualquier discrepancia que hubiere, así como la interpretación del propio constructivo a este dibujo.
- El plano con la última corrección cancela el anterior.
- Todos los acabados, especificaciones y detalles señalados en este plano deberán ejecutarse de acuerdo a las especificaciones correspondientes.
- Los ejes arquitectónicos rigen sobre los ejes estructurales.
- Las medidas deberán ser tomadas de los planos arquitectónicos y de alfilerías, las cuales deben coincidir con las cotas estructurales.
- Este proyecto está basado en la topografía realizada por la Secretaría de Obras del Municipio de San Pedro Garza, recibida el 28 de Agosto de 2019.
- El proyecto deberá ser estudiado en todos sus partes por la supervisión y la empresa constructora previo al inicio de los trabajos.

Cuadro de Revisiones

Fecha	REV	Descripción	Dibujó	Revisó	Aprobó
25/10/2019	01	Se cancela el material en acabado de pisos y Gravitilla	SALM	GRP	MS

Fase de Proyecto: PROYECTO EJECUTIVO

Responsables de Diseño, Arquitectura y Paisaje

Nombre: **Mario Schjetnan Garduño**

Director General: **Mario Schjetnan | Arquitecto**

Marco A. González
Coordinador Administrativo gdu

Arq. Gustavo Rojas Paredes
Coordinador General de Proyecto Ejecutivo

Equipo de diseño y desarrollo de proyecto:
Arq. Paj. Jessica Navarrete Hernández
D.U.A. Pamela Salazar de Jesús
Arq. Carlos Rodríguez Camona
Pasante Ing. Arq. Sergio Alejandro López Makita
Arq. Juan José Peña Bedoya
Arq. y P.T. Bethel Ruiz Ortiz

Responsables técnicos

Nombre	Cédula/No. de registro	Firma
Instalaciones e Infraestructura: NOLTE - Ing. Mario Villafán		
Trazo, nivelación: ARSUAM - Ing. Armando Guerrero F.		
Ingeniería de costos: ICARM - Ing. Jose M. Roldán P.		
Diseño y cálculo estructural: Grupo Clever - Ing. Enrique Clever		
Diseño de iluminación arq.: 333 Luxes - Elias Cisneros		

Municipio de San Pedro Garza García

Miguel Bernardo Treviño de Hoyos
Presidente Municipal

Ramona Yadira Medina Hernández
Secretaria de Obras Públicas

Arq. Héctor Librado Hinojosa Hernández
Director de Proyectos y Construcción

Ubicación: Colón Fuentes del Valle
Mpio. San Pedro Garza García Monterrey N.L.

Título del plano:
Parque Central San Pedro Garza García

Fachadas

Escala: Indicada
Acotación: Metros
Clave del plano: **ZA2-ED-AC-02**

Fecha de emisión de plano:
08 de Octubre del 2019

Acabados en muros

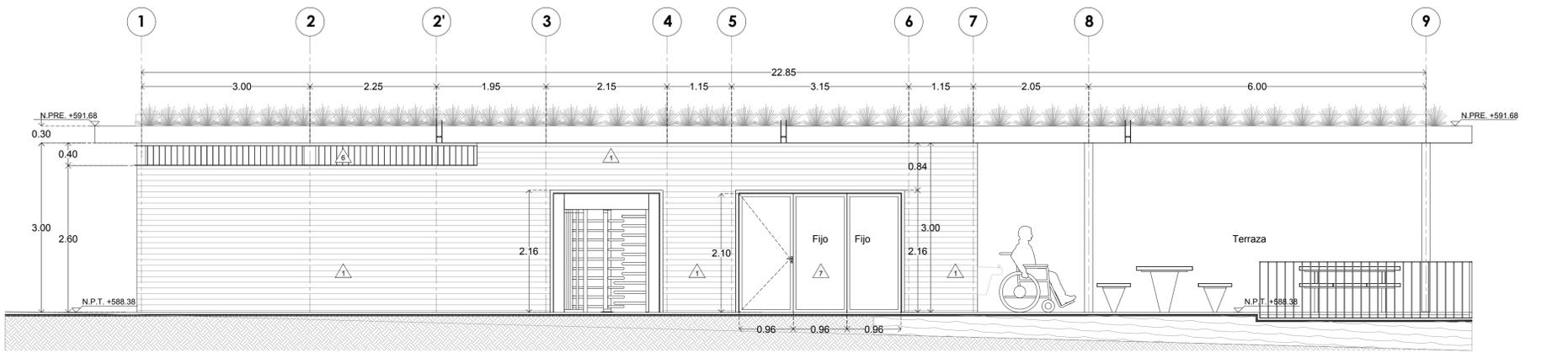
- Muro de concreto armado (ver plano estructural) acabado aparente, terminado enducado al exterior, con cimbra de 1a. de duelas de 10 cm de ancho, previa aplicación de primario "Arquicri" a dos manos, para colocar recubrimiento "Antigraniti AM" acabado mate, marca Curacreto, similar en calidad o superior. S.M.A.O.
- Muro de block hueco de 15 cm. de espesor (ver plano estructural) acabado fino a base de mortero-cemento-arena con aplicación de pintura vinilica easy clean, marca COMEX o similar en calidad o superior. color MUSEO 276-01 mate, S.M.A.O.
- Lambrín de Mosaico Veneciano 5x5 cm color blanco, h=1.80 m, incluye zoclo de aluminio blanco de 0.10 m, sobre muro de block hueco de 15 cm de espesor
- Muro de block hueco de 15 cm de espesor con aplandado fino y pintura vinil acrílica a base de agua color blanco perla 11-20 mate, marca COMEX similar en calidad o superior. mod. Real Flex Semimate o similar a dos manos, S.M.A.O.
- Lambrín de Mosaico Veneciano 5x5 cm color blanco, h=1.80 m, incluye zoclo de aluminio blanco de 0.10 m, sobre muro de block hueco a tizon de 30 cm. de espesor
- Marco y cartelera a base de placa de acero de 1/2" con aplicación de pintura de esmalte alquídico anticorrosivo color gris "anthracite" previa aplicación de primario No. 3 color blanco mate de COMEX o similar en calidad o superior. S.M.A.O.
- Cancelería de aluminio anodizado duranodik
- Lambrín de Mosaico Veneciano 5x5 cm color blanco, h=1.80 m, incluye zoclo de aluminio blanco de 0.10 m, sobre muro de durock.
- Muro de Durock con pintura vinil acrílica a base de agua color blanco perla 11-20 mate, marca COMEX similar en calidad o superior. mod. Real Flex Semimate o similar a dos manos, S.M.A.O.
- Muro de concreto armado (ver plano estructural) acabado aparente, sin chulear.
- Muro de block hueco de 15 cm de espesor
- Mosaico Cristalovito de 5x5 cm color VC255 marca Italo Vitreo o similar de igual calidad o superior S.M.A.O.
- Muro de concreto armado (ver plano estructural) acabado aparente sin chulear, previa aplicación de primario "Arquicri" a dos manos, para colocar recubrimiento "Antigraniti AM" acabado mate, marca Curacreto, similar en calidad o superior. S.M.A.O.

Acabados en pisos

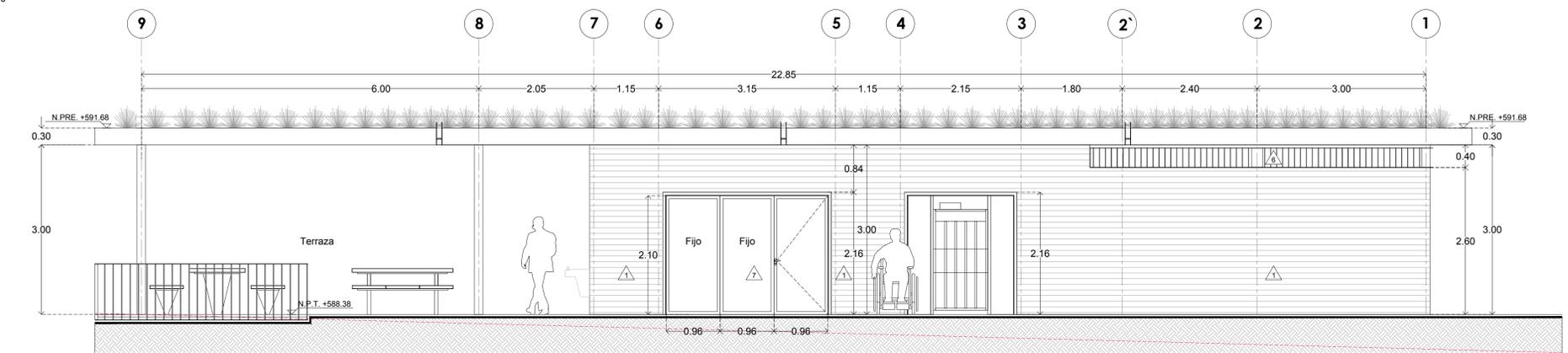
- Firme de concreto de f'c= 150 kg/cm2, con un peralte total de 10 cm. armado con malla electrosoldada 6x6-10/10; acabado pulido mecánicamente, terminado con aplicación de ácido Kemico Stone Tone Stain o similar, acabado ARENA con juntas a base de bagueta de aluminio de 1", según despiece, S.M.A.O.
- Piso de Adocreto cilíndrico, de 10 cm de diámetro. Acabado natural.
- Gravitilla tipo-blasteo en proporciones aproximadas de 1/2" suelta sobre azotea impermeabilizada
Se cancela este acabado
- Cenefa de concreto de 20cm f'c=200kg/cm2 con un peralte total de 10cm; acabado pulido en la corona y laterales aparente rematado con aristas con chafán de 1cm

Acabados en plafones y cubiertas

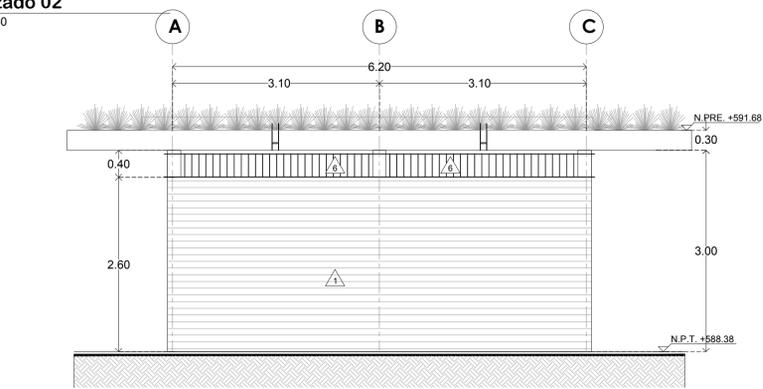
- Losa de concreto armado (ver plano estructural) acabado aparente, previa aplicación de primario "Arquicri" a dos manos, para colocar recubrimiento "Antigraniti AM" acabado mate, marca Curacreto, o similar que cumpla con las características del material especificado en igual calidad o superior.
- Losa de concreto armado (ver plano estructural) acabado fino con pintura vinil acrílica a base de agua color blanco perla 11-20 mate, marca COMEX o similar en calidad o superior. mod. Real Flex Semimate o similar a dos manos, S.M.A.O.
- Losa de concreto armado (ver plano estructural) con impermeabilizante integral marca "Imperquimia" o similar que cumpla con las características del material especificado en igual calidad o superior.
- Vidrio Esmerilado 12 mm.
- Losa de concreto armado (ver plano estructural) acabado aparente.



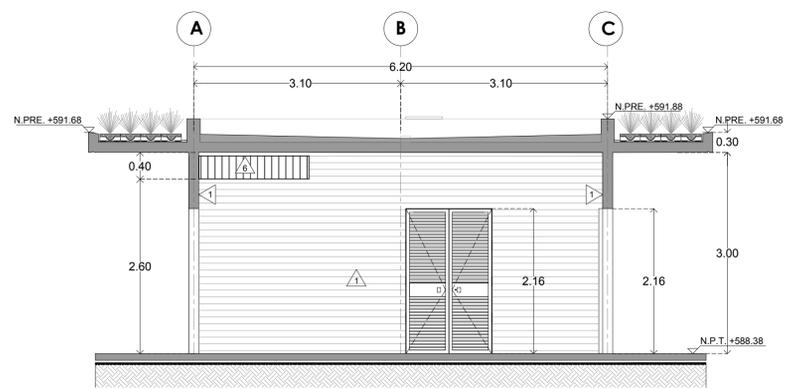
01 Alzado 01
1 a 50



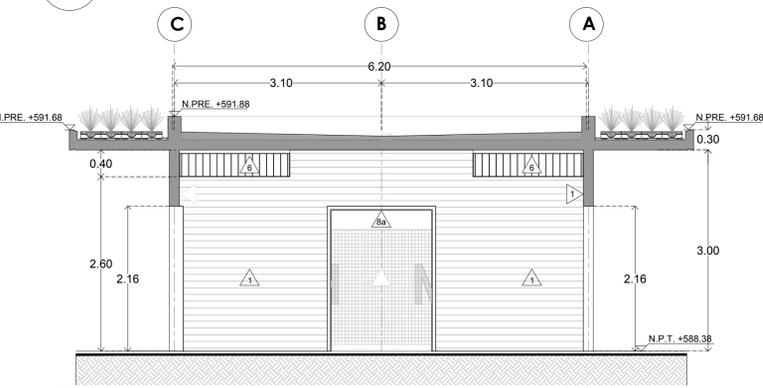
02 Alzado 02
1 a 50



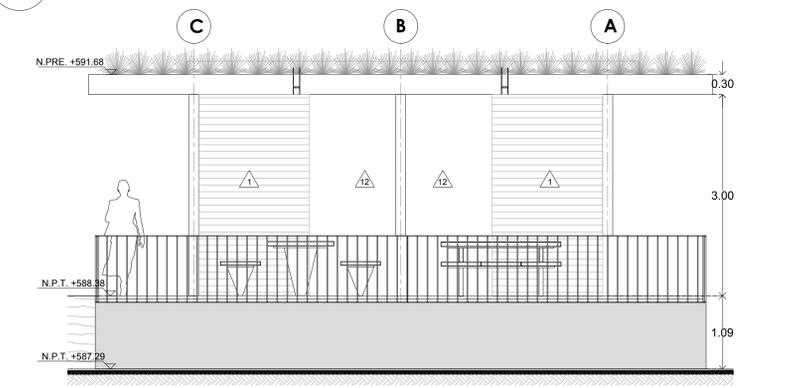
03 Alzado 03
1 a 50



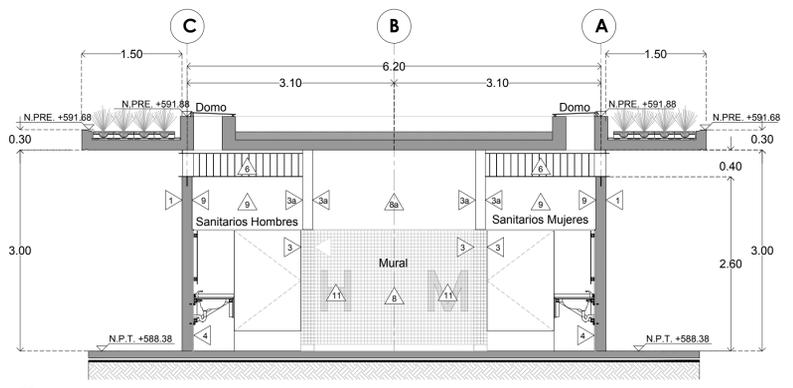
04 Alzado 04
1 a 50



05 Alzado 05
1 a 50



06 Alzado 06
1 a 50



07 Sección 01
1 a 50

NOTAS IMPORTANTES
Para ver a detalle el mural, ver serie de planos ZA2-ED-DT-03